

NIKKE ANKARA TEKNIikka KESÄ 2017 v.1.4

Päivitetty: 27.04.2017

Ääni & Bussi:

Daniel Borgsten / 050 3059 702

info@ach.fi

Valo:

Jaakko Peltonen / 050 490 1021

jaakko.peltonen@anvianet.fi

Backline & Valo

Sebastian Borgsten / 045 2241720

Keikkamyymä / Muut asiat:

Antti-Jussi Saarela / 044 219 9311

aj@meazymusic.fi

Yleiset

- Sähköä yhteensä 32A voimavirta valolle ja 2x16A vaihetta äänelle, sekä erilliset FOH-sähköt
- Lavan vähimmäiskoko 8 x 6 m. ilmoitattehan etukäteen leveyden, syvyyden sekä vapaan korkeuden lavan takaosassa.
- Kolme apukättä käyttöömmme load in- ja load out-vaiheisiin.
- Minimi vaihtoaika 45min.
- Pääsy lavan huoltotiloihin rakentamaan tunti ennen vaihdon alkua.
- Lavan huoltotiloista 8 x 2m tilaa rakentamiseen valotrusseille sekä raisereille
- 3x2m rumpuraiseri SL ja 2x2m DJ-raiseri SR. DJ-raiserille 2x1m pöytä 1m jaloilla. Molemmat raiserit 20-50cm korkeina, mustilla helmakankailla, lukittavilla pyörillä ja äänisähköllä, valmiina saapuessamme, kiitos!
- Vähintään 8m laskettava rätilinja clamppeineen.
- Stagemanagerin ja tekniikantoimittajan yhteystiedot 2 viikkoa ennen tapahtumaa.
- Ohje tapahtumaan saapumisesta sisältäen ainakin tiedot reiteistä sekä passien lunastuspaikasta 7 vrk etukäteen.

Ääni

Kaikki tieto ääneen liittyen tulee toimittaa mahdollisimman aikaisin, mutta kuitenkin viimeistään neljä viikkoa ennen tapahtumaa sähköpostitse osoitteeseen info@ach.fi

Kuljetamme mukanaamme festivaaleilla omaa mikseriä [FOH], IEM-järjestelmää [Sennheiser ew300 mhz], langattomia mikrofoneja [sennheiser ew500 taajuusalueella 566-608mhz], rumpumikrofoneja sekä lavaräkkiä.

Teemme monitoroinnit FOHista.

Tarvitsemme:

- Kaksi vapaata 16a-vaihetta. [ääni ja backline]
- Kaksi cat5e linjaa stage leftin ja FOH:in välille.
- Sateelta suojattu paikka etupäästä, jonne n. 100cm korkea tiskille (105x92cm), sekä yksi schuko-pistoke.
- 4-kanavainen lavahaku DJ-raiserilta ja 14-kanavainen lavahaku rumpuraiserilta samaan paikkaan kuin catit.
- 3-ryhmää lavamonitoreja. solistille ja dj:lle perus monitorit ja rumpalille sub+yläpää.
- Laadukkaan, tehdasvalmisteisen ja tapahtuman kokoon nähden riittävän äänentoistojärjestelmän, joka on valmistettu 2000-luvulla. (d&b, Nexo, L'acoustics, Aura Audio, Kling&Freitag jne.)

Valo

Kaikki tieto valoon liittyen tulee toimittaa mahdollisimman aikaisin, mutta kuitenkin viimeistään neljä viikkoa ennen tapahtumaa sähköpostitse osoitteeseen jaakko.peltonen@anvianet.fi.

Kuljetamme mukanaamme festivaaleilla omia valotolppia, valopöytää sekä lavaräkkiä.

Tarvitsemme:

- 32A voimavirta keskelle taakse. [upstage center]
- Kaksi cat5e-linjaa etupäästä samaan paikkaan.
- Sateelta suojattu paikka etupäästä, jonne n. 80cm korkea tiskille (105x70cm), apupöytä tietokoneelle sekä kolme schuko-pistoketta.
- Lavan takaosaan vähintään 8 x 2 m vapaata lattiapinta-alaa valotolppia varten. HUOM!. vapaa korkeus min 3,2m
- Patch -listan sekä plot -kuvat lavasta ainakin edestä- ja ylhäältäpäin katsottuna viimeistään neljää viikkoa ennemmin. Nämä myös paperisena etupäähän, kiitos!

Bussi

Kalusto liikkuu bussilla (12m*2,5m*3,0m), jonka lastausramppi sijaitsee sen perässä.

Tarvitsemme:

- Kantavan parkkipaikan lavan välittömästä läheisyydestä. [15t]
- Pääsyn lastaamaan tavarat suoraan lavalle bussin perästä rampilla.
- Yhden 16A schuko-syötön.

Kanavalista:

1. Bd in
2. Bd out
3. Sn top
4. Sn bottom
5. Sn 2
6. Tom1
7. Tom2
8. Tom3
9. Tom4
10. Tom5
11. Oh Left
12. Oh Right
13. DJ Left
14. DJ Right
15. Nikke Wireless
16. Epe Wireless
17. Spare mic

Nikke Ankara Stagemap

Stage

Right

9 x 2m
 rakennustilaa
 lavan sivu-
 tai takari-
 loissa.
 raiserit
 tähän tyhjinä
 heitä varten

Huoltoalue stage center
 [taustaverhon takana tai maassa lavan takana]



Lavaräkki, valo 1 x 32A voimavirta

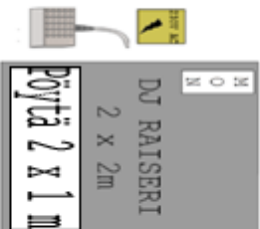


taustakännös

Tyhjää tilaa valotolpille

Min 8 x 2 x 3,5 m [leveys x syvyys x vapaa korkeus]

Lavahaku 1
 backlinesähkö



Stage



Lavahaku 2
 backlinesähkö



MON

MON

MON

MON

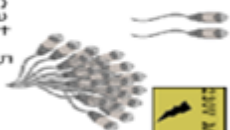
MON

STAGE

LEFT /

MONITORI-

MAAILMA



2 x cat 5
 Lavahaut 1 ja 2
 backlinesähkö

Lavaräkki,

Ääni

